

# 1ª MUESTRA de CINE: MUJERES DETRÁS DE LA CÁMARA

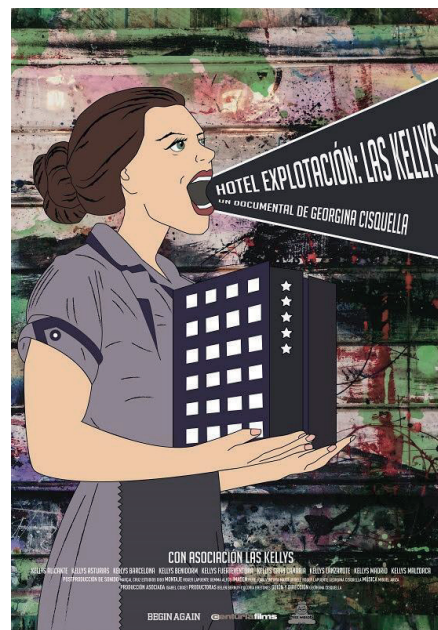
La muestra tiene como objetivo hacer visible el trabajo de las mujeres cineastas y su aportación al panorama cinematográfico actual. Queremos hacer patente que las mujeres directoras hacen todo tipo de películas: comedia, drama, cine negro, amor, terror o aventuras.

No es necesariamente cine feminista, sino cine hecho por las mujeres en su diversidad ideológica, vital y cultural. Ese es el objetivo: dar visibilidad a las creadoras y al mundo cinematográfico en femenino sean del país que sean. El cine hecho por mujeres no habla necesariamente de mujeres sino que aporta otros puntos de vista.

Isabel Coixet (La librería o La vida secreta de las palabras...), Pilar Miró (El crimen de Cuenca), Itziar Bollan (El olivo, También la lluvia, En tierra extraña...), María Ripoll (Ahora o nunca, Rastros de sándalo), Patricia Ferreira, Andrea Jarreta (Ana de día), Arantxa Echevarría (Carmen y Lola), etc. Además de un sin fin de extranjeras.

Esta edición de "Mujeres detrás de la cámara" nace con la voluntad de convertirse en una cita anual y en un espacio de reivindicación de los derechos de las mujeres en el calendario de las actividades realizadas por el Ateneo Antoniorrobes.

Proyección día 28 de febrero a las 19,30h.



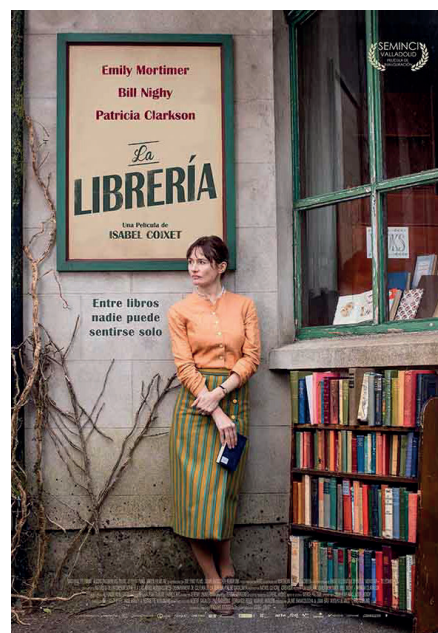
## HOTEL EXPLOTACIÓN: LAS KELLYS

Más de 200.000 mujeres trabajan como camareras de piso en España. Un trabajo tan fundamental como invisible en el sector de la hostelería.

Hace dos años, estas mujeres que limpian hoteles, conocidas como las Kellys, decidieron organizarse para reclamar sus derechos.

**Georgina Cisquella** es quien DIRIGE este documental, además PRESENTARÁ y participará en el coloquio de esta 1ª MUESTRA

Proyección día 29 de febrero a las 19,30h.



## LA LIBRERÍA

Inglaterra, 1959. Una joven mujer viuda que vive en un pequeño pueblo inglés decide, en contra de la educada e implacable oposición vecinal, abrir la primera librería de la zona, tomando todos los riesgos que ello conllevaba.

Las actividades de esta esta pequeña librería causaran estragos entre las mentes más cerradas del pueblo.

**Isabel Coixet** DIRIGE esta película que ha obtenido, entre otros, tres PREMIOS GOYA: Mejor guion adaptado, mejor dirección y mejor película

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

El CEIP Ntra. Sra. de Navahonda junto con los abajo firmantes, con la intención de promover la afición al cine entre los más jóvenes, organizamos también la proyección de una película infantil producida por Walt Disney Pictures, que trata del tema de la igualdad de género.

**El día 10 de marzo, proyecciones a las 10,00h. y 12,30h.**



### MULAN

Disfrazada de chico y haciéndose pasar por su padre (enfermo en cama), Mulán se escapará de casa para luchar por su país, tal y como haría su progenitor. Una película que no solamente demuestra la valentía y el coraje del género femenino, sino también las dificultades y desigualdades por las que han tenido que pasar las mujeres a lo largo de la historia y que servirá al alumnado para tomar conciencia sobre ello.

**Premios:**  
Productora: Walt Disney Pictures  
1999: Nominada al Oscar: Mejor banda sonora.  
1998: 2 nominaciones al Globos de Oro: Mejor BSO, mejor canción original.  
1998: 10 premios Premios Annie, incluyendo mejor película, dirección, guión.

ATENEO DE ROBLEDOS



ANTONIO ROBLEDOS



# 1ª MUESTRA CINE



## MUJERES DETRÁS DE LA CÁMARA

**Presenta: Georgina Cisquilla**

**Documental: HOTEL EXPLOTACIÓN: LAS KELLYS**

Dirección: Georgina Cisquilla  
28 de febrero de 2020, a las 19,30h

**Película: LA LIBRERÍA**

Dirección: Isabel Coixet  
29 de febrero de 2020, a las 19,30h

**Centro Cultural El Lisadero, Robledo de Chavela**

ATENEO DE ROBLEDOS



ANTONIO ROBLEDOS

